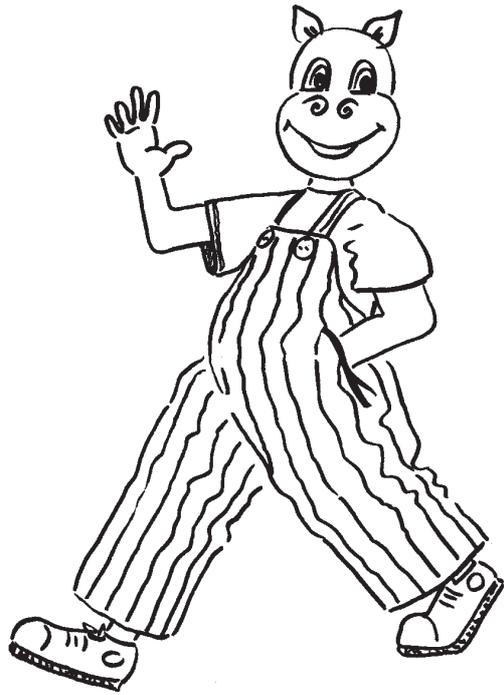


Die Achtelnoten



Nr. 1 Hallo, guten Tag! 1, 2

5 4 5

Hal-lo, gu-ten Tag, wir ken-nen uns doch schon! Ich bin Fi-lu, dein klei-ner Freund.

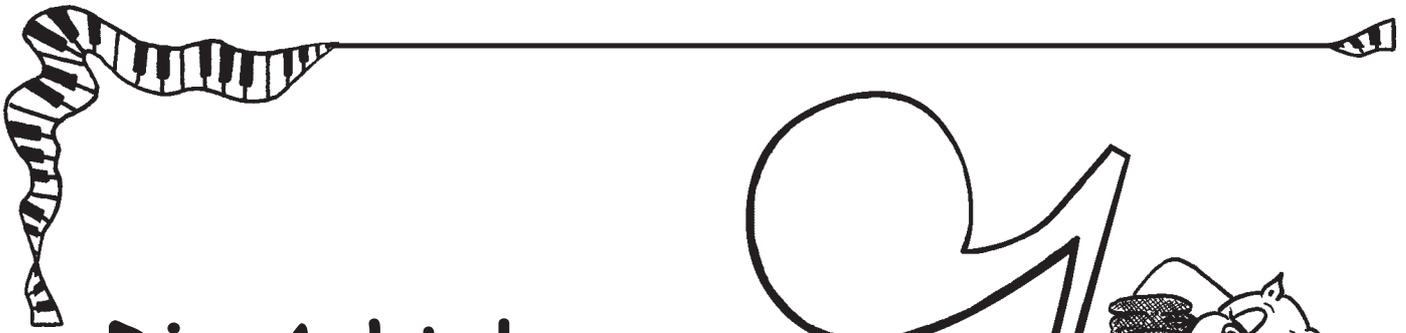
4 2 3 2

Freut mich, dass wir wei-ter-ma-chen, ü-ber flot-te Sprü-che und Scher-ze la-chen.

1 5 4 5

Al-le Freun-de klat-schen, tan-zen und sin-gen, mu-si-zie-ren mit dir zu sam - men.

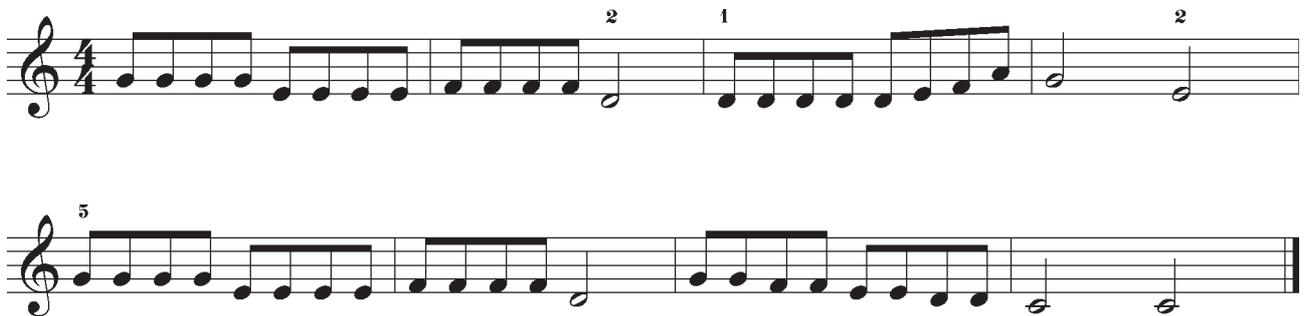




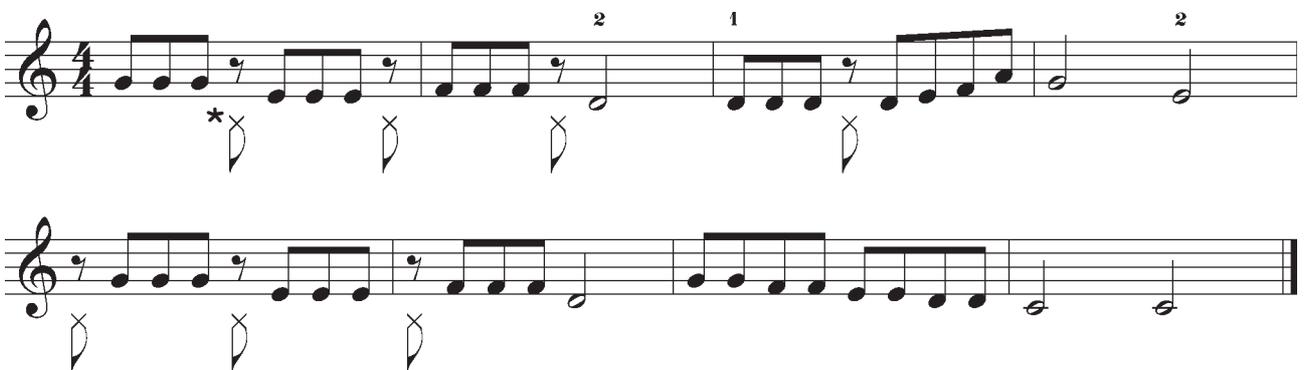
Die Achtelpause



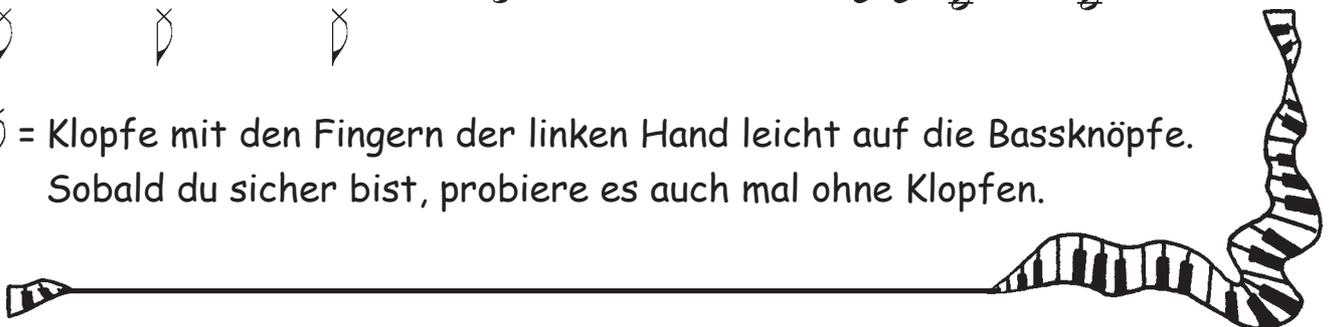
Nr. 5 Die kleine Melodie



Nr. 6 Mach doch mal Pause

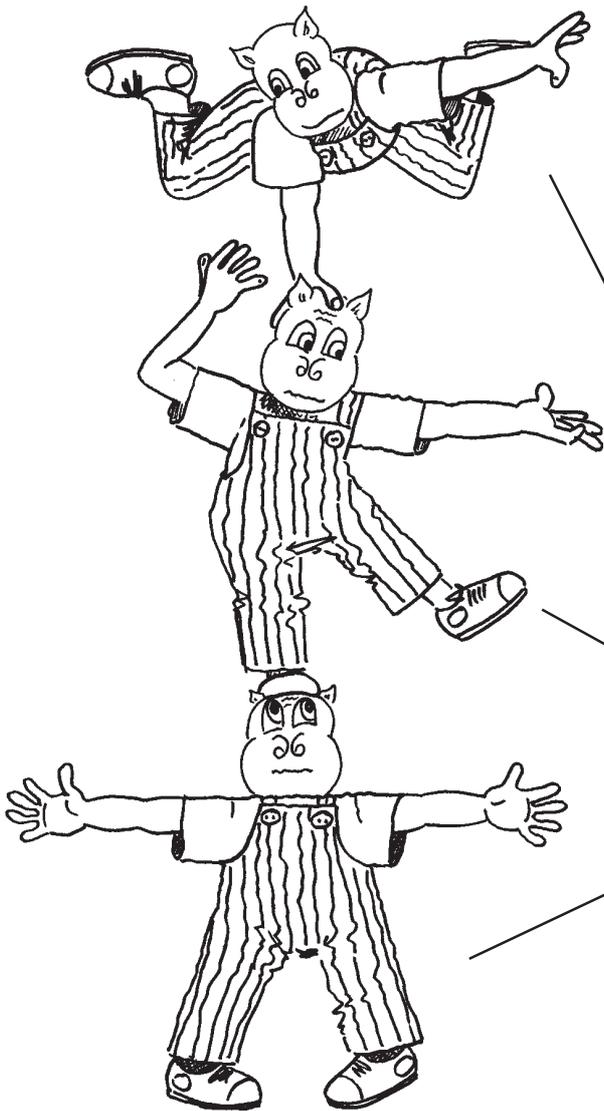


*  = Klopfe mit den Fingern der linken Hand leicht auf die Bassknöpfe.
Sobald du sicher bist, probiere es auch mal ohne Klopfen.

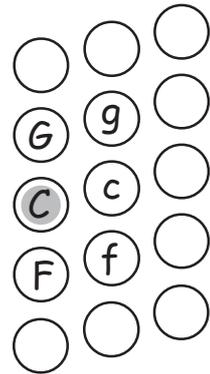




Drei Freunde



Ein Akkord besteht aus mindestens drei übereinander geschichteten Tönen.*



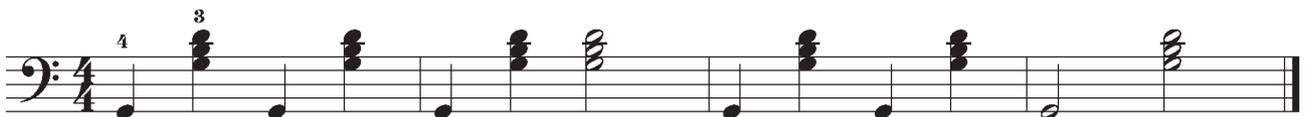
Spieler die Grundbässe mit dem 4. Finger und unsere drei Freunde, die Akkorde, mit dem 3. Finger.

Nr. 12 Der C-Dur-Akkord



C c c c

Nr. 13 Der G-Dur-Akkord



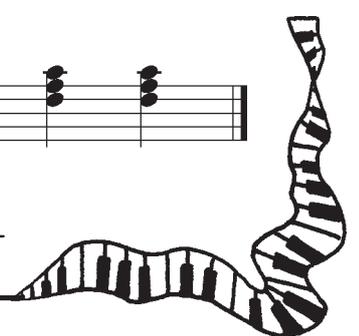
G g G g

Nr. 14 Der F-Dur-Akkord



F f f

*Anmerkung für den Lehrer: Durch sehr langsames Drücken der Akkordbässe lässt sich dies gut demonstrieren.





Nr. 36 Besuch bei Graf Schnecki



14, 15

